



WELCOME TO
THE SIXTH FORM!

French



PUTNEY
HIGH SCHOOL

GDST
GIRLS' DAY SCHOOL TRUST

Bienvenue aux cours de Français de Première!

This introductory PowerPoint provides some information on what to expect in Year 12 French and what the A-level course looks like. It will also give you an opportunity to try your hand at some Year 12 work. It contains:

1. INFORMATION ON THE A-LEVEL COURSE

- Course Content
- Assessments and Examinations
- Lessons Structure

2. USEFUL RESOURCES

3. SOME SUMMER WORK TO GET STARTED

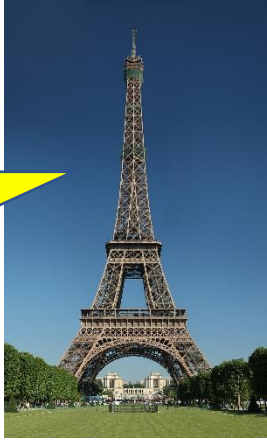
- Grammar/verbs exercises **to complete** for the first lesson in September. *(Slide 8)*
- A listening comprehension and translation exercise, with answers (**extension work to do and correct independently**) *(Slides 9, 10, 11)*
- A small project on Cinéma **to complete** for the first lesson in September. *(Slide 12)*

Allons-y!

COURSE CONTENT

YEAR 12

Textbooks/
Kerboodle



Social issues and trends

Aspects of French-speaking society: current trends

- **La famille en voie de changement**
 - La vie de couple – nouvelles tendances
 - Monoparentalité, homoparentalité, familles recomposées
 - Grands-parents, parents et enfants – soucis et problèmes
- **La « cyber-société »**
 - Comment la technologie facilite la vie quotidienne
 - Quels dangers la « cyber-société » pose-t-elle?
 - Qui sont les cybernautes?
- **Le rôle du bénévolat**
 - Qui sont et que font les bénévoles?
 - Le bénévolat – quelle valeur pour ceux qui sont aidés?
 - Le bénévolat – quelle valeur pour ceux qui aident?

Film:

- *La Haine*, Mathieu Kassovitz

Artistic culture

Artistic culture in the French-speaking world

- **Une culture fière de son patrimoine culturel**
 - Le patrimoine sur le plan national, régional et local
 - Le patrimoine et le tourisme
 - Comment le patrimoine reflète la culture
- **La musique francophone contemporaine**
 - La diversité de la musique francophone contemporaine
 - Qui écoute et apprécie cette musique?
 - Comment sauvegarder cette musique?
- **Cinéma – le septième art**
 - Pourquoi le septième art?
 - Évolution du cinéma – les grandes lignes
 - Le cinéma – une passion nationale?

COURSE CONTENT

YEAR 13



Social issues and trends

Aspects of French-speaking society: current issues

- **Les aspects positifs d'une société diverse**
 - L'enrichissement dû à la mixité ethnique
 - Diversité, tolérance et respect
 - Diversité – un apprentissage pour la vie
- **Quelle vie pour les marginalisés?**
 - Qui sont les marginalisés?
 - Quelle aide pour les marginalisés?
 - Quelles attitudes envers les marginalisés?
- **Comment on traite les criminels**
 - Quelles attitudes envers la criminalité?
 - La prison – échec ou succès?
 - D'autres sanctions

Literary work:

- *L'Étranger*, Albert Camus

Political culture

Aspects of political life in the French-speaking world

- **Les ados, le droit de vote et l'engagement politique**
 - Pour ou contre le droit de vote?
 - Les ados et l'engagement politique – motivés ou démotivés ?
 - Quel avenir pour la politique?
- **Manifestations, grèves – à qui le pouvoir?**
 - Le pouvoir des syndicats
 - Manifestations et grèves – sont-elles efficaces?
 - Attitudes différentes envers ces tensions politiques
- **La politique et l'immigration**
 - Solutions politiques à la question de l'immigration
 - L'immigration et les partis politiques
 - L'engagement politique chez les immigrés

ASSESSMENTS



Year 12:

End of year internal examination

Year 13:

Mock examination (after Christmas break)

Final A-level examination:

A-level Paper 1

- Written exam: 2 hours 30 minutes
- Listening, Reading, Translation into English, Translation into French
 - 100 marks
 - 50% of A-level

A-level Paper 2

- Written exam: 2 hours
 - 2 essays on set text/film
 - 80 marks
 - 20% of A-level

A-level Paper 3

- Oral exam 21-23 minutes (including 5 minutes preparation time)
- Discussion of a sub-theme based on a stimulus card
- Presentation and discussion of Individual Research Project
- 60 marks
- 30% of A-level



LESSONS



EVERY WEEK:

★ 2 HOURS FOCUSING ON GRAMMAR, COMPREHENSION SKILLS AND TRANSLATION (PAPER 1)

-Following the topics of the course content and using Kerboodle

★ 2 HOURS STUDYING THE FILM (Yr 12) OR BOOK (Yr 13) AND ESSAY WRITING (PAPER 2)

★ 1 HOUR FOCUSING ON ORAL FRENCH AND PREPARING FOR THE SPEAKING EXAM (PAPER 3)

-Following the topics of the course content

★ 1 HOUR ON RESEARCHING TOPICAL FACTS AND UNDERSTANDING FRENCH CULTURE + IRP + LANGUAGE AND VOCABULARY (ALL PAPERS)

-Overall support of A Level course and of Speaking Examination.

- www.kerboodle.com

Use the digital textbook and online exercises to revise vocabulary, reading and listening skills. Homework and Assessments are also set using this programme. Institution code: mo0. You will have your own log in details in September

Websites for grammar practice:

- www.languagesonline.org.uk
- <http://www.laits.utexas.edu/tex/>
- <http://www.bbc.co.uk/languages/french/>

Online magazines and news for reading and listening practice:

- <http://www.phosphore.com/>
- <http://www.tv5.org/>
- www.france2.fr
- <https://www.1jour1actu.com/>
- <https://www.rtf.be/>

Newspapers:

- www.lemonde.fr
- www.lefigaro.fr
- www.lepoint.fr
- www.parismatch.com
- www.leparisien.fr
- www.huffingtonpost.fr
- www.liberation.fr

Online magazine for French expats and francophiles in London:

- <https://www.ici-londres.com/>

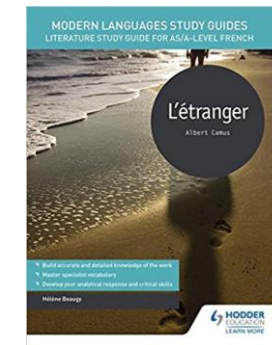
Podcast News in slow French

RESOURCES

Apps to download on your iPad (available on self-service):

- L'OBS la Conjugaison (best app for verbs)
- Wordreference (dictionary and translation)
- Madame Figaro (easy current affairs and culture)
- BFM TV (live TV news information and articles)
- French Radio App 

Study guides for the film and the book:



1. Yesterday I played netball with my friends. (jouer)
2. In general I listen to music on my phone. (écouter)
3. At twenty to nine I start my lessons. (commencer)
4. Last night I went out with my best friend. (sortir)
5. When I was young, I used to do ballet. (faire)
6. Tomorrow I shall catch the bus earlier. (prendre)
7. Last weekend I caught the bus too late. (prendre)
8. In the morning I get up at 7.30. (se lever)
9. Yesterday morning I got up at 7.00. (se lever)
10. Next week I shall play tennis for the school. (jouer)
11. During the holidays I visited an art exhibition. (visiter)
12. This evening I am going to watch TV. (regarder)
13. Now I'm doing a grammar exercise. (faire)
14. I was doing my homework yesterday when you called me. (faire) (telephoner)
15. Last Monday I won a gymnastics competition. (gagner)
16. Next Tuesday I shall do a piano exam. (faire)
17. I am sixteen years old. (avoir)
18. Next year I shall be seventeen. (avoir)
19. I'm interested in History. (s'intéresser à)
20. Ten years ago I used to like soft toys. (aimer)
21. I went into town last Saturday. (aller)
22. Tomorrow I shall go to the cinema. (aller)
23. Tomorrow morning I am going to have breakfast at 9.00. (prendre)
24. This morning I had toast for breakfast. (prendre)
25. I also drank a cup of coffee with milk. (boire)
26. Often I drink orange juice. (boire)
27. I used to play the guitar. (jouer)
28. During the Christmas holidays, I went skiing. (aller)
29. Next Christmas I shall go away to France. (partir)
30. Normally I spend Christmas day with my family. (passer)



1. EXERCICE DE GRAMMAIRE

Présent, passé-composé, imparfait ou futur?

Translate the 30 sentences into French using the verb in brackets in the correct tense.

Reminder:

I play/I'm playing = je joue

I played = J'ai joué

I shall play = Je jouerai

I'm going to play = Je vais jouer I used to play/I

was playing = je jouais

A faire pour la rentrée! (To be completed for the first lesson back in September!)

2. EXERCICE D'ÉCOUTE ET DE TRADUCTION



Watch and listen to the cartoon in the link below on the Cathédrale Notre Dame

<https://www.youtube.com/watch?v=XbQmDPMhKfw>

1. Slowing the speech down to a comfortable speed, write a transcript of the audio
 ➡ You can write it out from scratch or if that is too difficult, you can use the text with blanks and prompts on the next slide (10)
2. Translate the transcript into English

Les réponses sont sur la diapo 11.

TRANSCRIPT WITH SOME HELP...



- -----, un lieu de culte ----- . Construite au Moyen Age à partir -----
----- 2 siècles, ----- l'un des symboles ----- . Mais -----
-----?
- ----- en l'honneur ----- . ----- ! Au fil du temps,
----- la couronne d'épines que Jésus aurait porté sur la croix.
- -----, les lieux sont en piteux état. Désaffectée, Notre-Dame sert même d'entrepôt à vin! -----
----- qui se déroule ----- ! -----
----- confie alors ----- . Les travaux ----- .
Viollet-Le-Duc en profite pour ajouter ----- . ----- gargouilles! -----
----- - sensées ----- .
- -----, un incendie détruit ----- de la toiture et la flèche -----
----- d'effondre. ----- pompiers, l'édifice -----
----- qu'il renfermait. Il faudra ----- pour rebâtir ----- , -----
----- entier ----- à sa r----- .

RÉPONSES

- C'est une cathédrale, un lieu de culte catholique situé sur l'Île de la Cité à Paris. Construite au Moyen Âge à partir de 1163 et sur 2 siècles, elle est devenue l'un des symboles de la France. Mais pourquoi est-elle si importante?
- La cathédrale est construite en l'honneur de la vierge Marie, mère de Jésus. C'est elle Notre-Dame! Au fil du temps, la cathédrale reçoit des trésors sacrés comme la couronne d'épines que Jésus aurait porté sur la croix.
- Mais après la révolution française, les lieux sont en piteux état. Désaffectée, Notre-Dame sert même d'entrepôt à vin! En 1831, Victor Hugo publie le roman *Notre-Dame de Paris* qui se déroule au Moyen Âge. C'est un énorme succès! Le roi Louis Philippe confie alors la rénovation de la cathédrale à l'architecte Viollet-Le-Duc. Les travaux commencent en 1843. Viollet-Le-Duc en profite pour ajouter des touches personnelles comme une flèche sur le toit; et 54 gargouilles! (Des sculptures de créatures fantastiques sensées évoquer l'atmosphère du Moyen Âge.)
- Dans la nuit du 15 au 16 avril 2019, un incendie détruit une grande partie de la toiture et la flèche de la cathédrale d'effondre. Grâce aux pompiers, l'édifice est sauvé ainsi qu'une grande partie des trésors qu'il renfermait. Il faudra des années pour rebâtir Notre-Dame, mais des personnes du monde entier ont fait des dons pour aider à sa reconstruction.
- It's a cathedral, a place of worship located on the Ile de la Cité in Paris. Built in the Middle Ages from 1163 and over 2 centuries, it has become one of the symbols of France. But why is it so important?
- The cathedral was built in honour of the virgin Marie, Jesus' mother. She is Notre-Dame (Our Lady)! Over time, the cathedral received sacred treasures like the crown of thorns that Jesus is said to have worn on the cross.
- But after the French revolution, the premises were in a pitiful state. Then closed down, Notre-Dame was even used as a wine warehouse! In 1831, Victor Hugo published the novel *Notre-Dame de Paris (The Hunchback of Notre Dame)* which takes place in the Middle Ages. It's was a huge success! King Louis Philippe thus entrusted the renovation of the cathedral to the architect Viollet-le-Duc. The works started in 1843. Viollet-le-Duc took the opportunity to add personal touches like an arrow on the roof; and 54 gargoyles! (Sculptures of fantastic creatures meant to evoke the mood of the Middle Ages.)
- During the night of the 15th of April 2019, a fire destroyed a large part of the roof and the arrow of the cathedral collapsed. Thanks to the firefighters, the building was saved as was a large part of the treasures it contained. It will take years to rebuild Notre-Dame, but people from around the world have made donations to help with its rebuilding.

Et pour terminer...

3. EXERCICE ÉCRIT ET ORAL à faire pour la rentrée (to be completed for the first lesson in September)

FAIS UNE FICHE CINÉMA SUR TON FILM PRÉFÉRÉ!

Ce que tu dois écrire (en français):

Le titre

Le genre

Le réalisateur (Nom, Prénom, année de naissance, pays d'origine)

L'année de création du film

Les acteurs principaux

Les personnages principaux (de 1 à 3) et leur trait de caractère principal/description physique

Résumé de l'histoire (synopsis) (en quelques lignes, sans dévoiler la fin et écrit au présent.)

Ton opinion sur le film: Donne trois opinions justifiées. Par exemple: - sur la qualité de l'image - sur l'originalité de l'histoire - sur la qualité des dialogues (avec exemples) - sur la musique - sur le jeu des acteurs...



POUR LES PROCHAINES FOIS...

- Make sure you have your charged iPad and earphones for every lesson.
- You will need a well-organised folder and some lined paper to keep all your notes and work.
- You should also create a digital French folder on your iPad.
- You will use Kerboodle so will need to organise your log in details in September.
- Download the apps suggested on Slide 7 on your iPad.

Bonnes vacances et à la rentrée!

